



"אני והמסלול"

תקציר העלילה

אנחנו חיים בעולם הישגי, עולם בו מודדים אותנו כל הזמן. אבל האם ניתן למדוד אושר, שמחה, תחושת סיפוק?

"אני והמסלול" היא דרמה מרגשת המבוססת על סיפורו האמיתי של איתי צ'מה, שחקן תיאטרון שבעברו היה שחיין אולימפי אשר ייצג את מדינת ישראל באולימפיאדה. איתי חושף במהלך ההצגה את סיפורו המרתק ומעורר ההשראה על ילד קטן שחלם להגיע לאולימפיאדה ועושה זאת כנגד כל הסיכויים בהצלחה מרובה.

אבל באיזה מחיר? ובאיזה שלב הפך החלום הגדול שלו ל"סיוט"?

סיפורו של איתי מזכיר לנו שלא משנה מה המסלול שבחרנו לעצמנו, עם נחישות והתמדה אנחנו יכולים להשיג כמעט כל מטרה שנרצה, אך לצד זה הוא מזכיר לנו שיהיה החלום אשר יהיה, אל לנו לוותר על ההנאה שלנו מהדרך, מהמסלול. הצגה על מצוינות, על ההבדל בין עיקר לתפל ועל כוחה של משפחה.



לפני ההצגה

1. אילו חלומות יש לכם?
2. האם יש לכם אומץ לנסות ולהגשים אותם?
3. המילה "חלום" היא מהשורש ח.ל.מ. איזה עוד שורש/מילה זה מזכיר לכם?
(ל.ח.מ – בשביל להגשים חלום, צריך להילחם)
4. שוחחו עם התלמידים על האולימפיאדה כאירוע ספורט יחיד במינו אשר מתרחש אחת לארבע שנים ומאגד תחת קורת גג אחת את כל מדינות העולם

הידעתם?

- ✓ במקור, נערכו המשחקים האולימפיים ביוון העתיקה בעיר אולימפיה. המשחקים האולימפיים הראשונים שתועדו התקיימו בשנת 776 לפנה"ס והיו אירוע יוני פנימי בלבד, אך החל מהמאה ה-3 לפנה"ס שותפו גם ספורטאים ממדינות אחרות במשחקים, והאירוע, שהיה אירוע של תהילה אישית, הפך להיות אירוע של תהילה מדינית. **האירוע היה חשוב עד כדי כך שהמלחמות הופסקו עד לסיום התחרויות.**
 - ✓ ישראל השתתפה לראשונה במשחקים האולימפיים בהלסינקי 1952 ומאז היא משתתפת בקביעות. רק במשחקים שנערכו בברצלונה בשנת 1992 הצליחה ישראל לזכות במדליה ראשונה (יעל ארד זכתה במדליית כסף בג'ודו), ובאתונה בשנת 2004 גל פרידמן היה הישראלי הראשון שזכה במדליית זהב.
- המאזן של ישראל עד כה הוא 9 מדליות - אחת זהב, אחת כסף ו-7 ארד.**

לאחר הצפייה בהצגה:

נהלו עם התלמידים דיון על ההצגה ושאלו אותם את השאלות הבאות:

1. האם ההצגה עוררה בכם חשק ללכת ולנסות להגשים את חלומכם?
2. מה לדעתכם השלבים שיעזרו לכם לממש את החלום שלכם ומה יעזור לכם להנות בדרך למימוש החלום?
3. מה הטעויות שעשה איתי בדרך למימוש החלום שלו? כיצד אתם הייתם נוהגים?
4. איתי הסתיר ושיקר להוריו. איך הייתם מציעים לו לנהוג כדי לשתף אותם ולגרום להם לתמוך בו?
5. האם היו רגעים בהם כעסתם על איתי? במידה כן, מדוע?
6. אם הייתם "בדוקי", כיצד הייתם נוהגים?
7. האם היו רגעים בהם חשתם חמלה כלפי איתי? מה חשתם?



להזמנות, תשרי תרבות: 09-9540707